PROJET DE MÉDIATION
autour du spectacle *Les Discours de Rosemarie*.

Proposé par **les araignées philosophes** et la compagnie La Petite Fabrique

En plus d'une enveloppe numérique transférable à tous les accompagnateurs par e-mail, nous proposons une médiation approfondie autour de 3 axes :

- Le politique pour questionner le vivre ensemble
- La rhétorique pour questionner la fabrique du discours politique
- La découverte du répertoire de Dominique Richard.

L'ENVELOPPE NUMÉRIQUE

Réalisée par les araignées philosophes et La Petite Fabrique, cette enveloppe comprend des éléments à découvrir en classe comme des lettres et exercices qui susciteront la curiosité des spectateurs et ouvriront des questionnements.
Elle contient aussi des liens vers des dossiers pédagogiques et artistiques complets et une bibliographie pour mettre en place un travail d'accompagnement en autonomie.

LE PARLEMENT POÉTIQUE DES ENFANTS

Le Parlement poétique des enfants est l'occasion de créer des espaces de réflexions, créations et prises de parole permettant aux enfants de fabriquer leurs utopies. Chaque groupe d'enfant crée un archipel constitué de plusieurs îles, des utopies pour rêver d'autres mondes. Ce projet est une manière de répondre poétiquement à la candidate Rosemarie Pecola, héroïne de la pièce de Dominique Richard.
Accompagné par une médiatrice des araignées philosophes, il peut se décliner selon plusieurs formats et se déroulent pendant plusieurs mois.

Parcours léger :

- Formation pour les éducateurs
  Durée : 3 h
  Intervenante : Aurélie Armellini, doctorante en théâtre et philosophie et médiatrice culturelle de l'association les araignées philosophes

- Premier atelier de réflexions et créations pour lancer le projet du Parlement avec le groupe d'enfants concerné.
  Durée : 2 h
  Intervenante : Une médiatrice de l'association les araignées philosophes

Parcours médium :

- Formation pour les éducateurs
  Durée : 3 h
  Intervenante : Aurélie Armellini, doctorante en théâtre et philosophie et médiatrice culturelle de l'association les araignées philosophes

- Premier atelier pour lancer le projet du Parlement avec le groupe d'enfants concerné.
  Durée : 2 h
  Intervenante : Une médiatrice de l'association les araignées philosophes

- 3 ateliers de pratique artistique pour mettre en avant les créations des enfants
  Durée : 4,5 h
  Intervenant : comédien, créateur son, plasticien, vidéaste… à définir selon la forme artistique souhaitée

Parcours long :

- Réunion de présentation de 2 h réunissant les éducateurs concernés et la ou les médiatrices des araignées philosophes

- 4 ateliers de réflexions et créations
  Durée : 2 h
  Intervenante : aune médiatrice des araignées philosophes.

- 2 réunions étape : 1 après le deuxième atelier / 1 après le 4ième atelier avec l'intervenant qui prendra en charge la suite du projet pour travailler sa mise en forme pour une restitution

- 3 ateliers de mise en forme pour une restitution avec un intervenant artistique
  Durée : 2 h
  Intervenant : comédien, créateur son, plasticien, vidéaste… à définir selon la forme artistique souhaitée

LA RHÉTORIQUE ET LA FABRIQUE DU DISCOURS POLITIQUE

Aurélie Armellini de l'association les araignées philosophes a crée une conférence à partir de la note d'intention finale écrite par Dominique Richard. Cette conférence est l'occasion d'observer avec les enfants et/ou les adultes la fabrique du discours politique. Elle peut être présentée dans les classes ou en tout public et assortie d'une bibliographie peut aussi être un outil pour prolonger l'utilisation de la rhétorique et du discours avec les enfants.

- **PAROLES, PAROLES, PAROLES…Tu sais ce que c'est toi, la… rhétorique ?**

Conférence de philosophie pour les enfants et les adultes
En classe ou en famille
Durée : 1 h environ

LE RÉPERTOIRE DE DOMINIQUE RICHARD

- Formation autour du répertoire de Dominique Richard

Durée : 3 h
Intervenante : Aurélie Armellini de l'association **les araignées philosophes**

- Rencontre avec Dominique Richard et Vincent Debats

Autour de son écriture et de leur univers (auteur/illustrateur)

- Atelier de pratique théâtrale avec un ou une comédienne intervenante